

The Ungovernables al New Museum di New York...



Tranquilli: nonostante il nome ricordi un film d'azione, *The Ungovernables* è invece il titolo della seconda edizione della Triennale del New Museum di New York, in programma dal 15 febbraio al 22 aprile 2012. Curata da Eugene Joo, la mostra conterà la presenza di collettivi temporanei e 34 artisti nati tutti tra gli anni '70 gli anni 80: "Una generazione- commenta Joo - che è stata formata dalla instabilità di un periodo segnato da dittature militari, le crisi degli anni '80 e '90 e la diffusione del capitalismo." Ecco perché *The Ungovernables*, il cui nome rimanda direttamente alle rivolte del 1976 degli studenti in SudAfrica, vuole esporre opere di artisti che esprimano "le urgenze di una generazione che ha bisogno di comunicare autodeterminazione e il proprio impegno per il futuro". Oltre alle installazioni, video e opere concettuali, ci saranno opere più tradizionali come i disegni di Rita Ponce de León o le sculture di Iman Issa. Non ci resta quindi che attendere l'arrivo degli "ingovernabili".
(a cura di francesca iani)

Artisti partecipanti:

Mounira Al Solh

Jonathas de Andrade

Minam Apang

CAMP and Ashok Sukumaran

Julia Dault

Abigail DeVille

House of Natural Fiber (Venzha Christ, Tommy

Suryo and Irene Agrivina

Hu Xiaoyuan

Invisible Borders (Emeka Okereke, Kemi Akin-Nibosun, Unoma Giese, Emmanuel Iduma, Ala Khier, Chidinma Nnorom, Nana Oforiatta-Ayim, Amaize Ojeikere, Ray Daniels Okeugo, Uche Okpa-Iroha, Tom Saater, Jumoke Sanwo)

Iman Issa

Hassan Khan

Kit Lee

Cinthia Marcelle

Dave McKenzie

Nicolás Paris

Bona Park

Gary-Ross Pastrana

Pratchaya Phinthong

Amalia Pica

Rita Ponce de León

The Propeller Group: Tuan Andrew Nguyen, Matthew Lucero, Phunam Thúc Hà

Public Movement

Gabriel Sierra

Rayyane Tabet

Slavs and Tatars

Pilvi Takala

Mariana Telleria

Wu Tsang

José Antonio Vega Macotella

Adrián Villar Rojas

Danh Võ

Kemang Wa Lebulere

Lynette Yiadom-Boakye

Ala Younis